

Vidéo

Vers une compétence de communication interculturelle contextualisée aux îles créolophones des Petites Antilles

[BELLONIE, JEAN-DAVID \(1978-....\)](#) [RIBA, PATRICK](#) Schœlcher 2013

Résumé

La communication s'articule autour de trois objectifs. D'abord l'intérêt d'associer le terme culture dans la réflexion sur l'intercompréhension. Il est ensuite question de la pertinence de contextualiser cette réflexion au milieu caribéen. Un dernier point permettra d'aborder la proposition d'un nouvel éclairage sur la notion de "compétence de communication interculturelle."

Informations

Extrait:

[« INTERCOMPRÉHENSION DES LANGUES ET DES CULTURES DANS LA CARAÏBE » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 4 ET 5 DÉCEMBRE 2013](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 4décembre2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[CULTURE](#)

[LANGUE](#)

[INTERCOMPRÉHENSION \(LINGUISTIQUE\)](#)

[MULTILINGUISME](#)

[LANGUES, MULTILINGUISME, DIGLOSSIE](#)

[LANGUES ET LINGUISTIQUE](#)

[CARAÏBE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bellonie Jean-David, Riba Patrick, "Vers une compétence de communication interculturelle contextualisée aux îles créolophones des Petites Antilles", 2013. Extrait de: « *Intercompréhension des langues et des cultures dans la Caraïbe* » : séminaire international, les 4 et 5 décembre 2013, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 4 décembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien:
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14066>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés